

INSTRUKCJA DLA AUTORÓW PRAC DRUKOWANYCH W CZASOPIŚMIE WIADOMOŚCI ZOOTECHNICZNE

I. Zasady ogólne

1. „Wiadomości Zootechniczne” (ISSN 1731-8068) są kwartalnikiem, zamieszczającym prace przyczynkowe naukowe, przeglądowe i artykuły informacyjne. Publikujemy prace z zakresu: genetyki, chowu, hodowli, żywienia i rozrodu zwierząt gospodarskich, a także paszoznawstwa oraz technologii i ekonomiki produkcji zwierzęcej. Szczególnie propagujemy nowości. Wiele miejsca poświęcamy problemom ekologii i ochrony środowiska. Zamieszczamy informacje z zakresu doradztwa rolniczego i jego roli w warunkach gospodarki rynkowej. Na bieżąco informujemy czytelników zarówno o dokonaniach naszych naukowców, interesujących zjazdach, sympozjach i seminariach, jak też o osiągnięciach zagranicznych ośrodków naukowych i naszej z nimi współpracy. Czasopismo to pełni pożyteczną rolę w propagowaniu dorobku naukowego, służy informacjami zarówno młodej kadry zootechników, studentom, jak też praktykom – hodowcom, producentom pasz, doradcom.
2. Oryginalność tekstu złożonego w wydawnictwie jest weryfikowana przez system antyplagiatowy Antyplagiat®.
3. Wszystkie prace publikowane w „Wiad. Zoot.” są recenzowane. Każda zawiera streszczenie w języku angielskim oraz tłumaczenie na jęz. ang. opisów tabel, wykresów i fotografii.
4. Wersja drukowana czasopisma jest wersją pierwotną. Spisy treści i cała zawartość czasopisma publikowana jest również na stronie internetowej <https://wz.iz.edu.pl>. Czasopismo nasze wykazywane jest w bazach danych: **Index Copernicus, Agro, ePNP, PBN, Arianta**.

II. Zgłaszanie prac

1. Do druku przyjmowane są prace w języku polskim wraz ze streszczeniem w języku angielskim. Mile widziane są załączone do pracy kolorowe wykresy, rysunki lub fotografie o tematyce związanej z meritum pracy. Maksymalna objętość pracy nie może przekraczać 12 stron (wyjątek mogą stanowić prace o charakterze monograficznym).
Prace należy nadsyłać w wersji elektronicznej pod adresem e-mail: **wiad-zoot@iz.edu.pl**, uwzględniając następujące wymogi:
 - Edytor: Word for Windows, format A4 (210 x 297 mm),
 - Czcionka: CG Times 11 punktów lub Times New Roman 12 punktów,
 - Marginesy: 25 mm (lewy, prawy, górny, dolny),
 - Interlinia: odstęp podwójny,
 - Wyrównanie: do lewej i prawej,
 - Wzory matematyczne: edytor równań,
 - Tabele: funkcja tworzenia tabel,
 - Rysunki, wykresy i diagramy: dostarczyć w formie elektronicznej lub w innej formie gotowej do reprodukcji,
 - Zdjęcia: wersja elektroniczna w formacie JPG lub TIF, w wysokiej rozdzielczości.
2. Prace są oceniane przez dwóch niezależnych recenzentów, pracowników naukowych – specjalistów w zakresie problematyki poruszanej w pracy. Autorzy i recenzenci nie znają swoich tożsamości. Recenzja negatywna oznacza nie przyjęcie pracy do druku. Autor pracy po otrzymaniu recenzji powinien ustosunkować się do niej, uwzględnivszy zawarte w niej wskazówki dotyczące zmian i poprawek, i odesłać poprawioną (w formie elektronicznej) wersję pracy. Nie przesłanie pracy w terminie spowoduje przesunięcie jej publikacji.
3. Redakcja zastrzega sobie prawo do przeredagowania (w porozumieniu z autorem) nadesłanego materiału oraz do wyboru zdjęć i materiałów ilustracyjnych, a także do wprowadzenia własnych zdjęć, rysunków lub szkiców, jeżeli autor takich nie nadesłał.
4. Korekta autorska tekstu (po adiustacji i złamaniu) powinna być przeprowadzona w ciągu 14 dni od daty jej otrzymania.
5. Autorzy nie ponoszą kosztów wydania publikacji.

6. Zgłaszane do publikacji prace powinny być napisane zgodnie z zasadami rzetelności naukowej oraz etyki obowiązującej w nauce.

7. Aby przeciwdziałać przypadkom „ghostwriting” oraz „guest authorship”. Redakcja wymaga od autorów publikacji ujawnienia wszystkich autorów, z podaniem ich afiliacji oraz informacji o istotnym wkładzie w powstanie pracy. Osobę, która wniosła istotny wkład w powstanie pracy, ale nie jest wymieniona jako jeden z autorów, należy uhonorować w podziękowaniach zamieszczonych po rozdziale Omówienie wyników, a przed Piśmiennictwem. Zjawiska „ghostwriting” oraz „guest authorship” są przejawem nierzetelności naukowej. Wszelkie wykryte przez Redakcję przypadki ich wystąpienia będą ujawniane, włącznie z powiadomieniem odpowiednich podmiotów (instytucji macierzystych autorów, towarzystw naukowych, stowarzyszeń edytorów naukowych).

III. Układ pracy

1. Strona tytułowa (nie numerowana), zawierająca: – tytuł pracy, – pełne imiona i nazwiska autora(ów) wraz z afiliacją miejsca, w którym praca została wykonana (nazwa placówki z dokładnym adresem, kod, miejscowość, ulica, nr).

2. Wstęp (lub Wprowadzenie), zawierający uzasadnienie podjętych badań na podstawie przeglądu piśmiennictwa oraz cel badań lub hipotezę badawczą; względnie obejmujący zarys dziedziny, w której dokonujemy przeglądu.

3. Wyczerpujące przedstawienie zagadnienia w podziale na rozdziały, w oparciu o obszerny przegląd piśmiennictwa:

– Praca naukowa powinna mieć podział na: Materiał i metody (czynniki doświadczalne, układ doświadczenia, gatunek, rasa i płeć oraz liczba zwierząt, czas trwania doświadczeń, dawki pokarmowe i ich skład, techniki laboratoryjne i zastosowane metody); Wyniki i ich omówienie (wykresy, diagramy, zdjęcia oraz ich syntetyczny opis; a także interpretację wyników badań w aspekcie oddziaływania badanych czynników doświadczalnych, zgodnie z celem badań lub hipotezą zawartą we wstępie pracy); Podsumowanie i wnioski (podsumowanie i uogólnienie uzyskanych wyników, ewentualnie sugestie dotyczące kierunków dalszych badań w tym zakresie). – Przeglądowa praca naukowa (Review) powinna stanowić podsumowanie, analizę, względnie syntezę istniejącego stanu wiedzy z danej dziedziny, tematyki badawczej. Zaleca się, żeby przegląd był krytyczny i wносił coś nowego; – Publikacja informacyjna lub popularyzatorska ma podobny cel, lecz szersze przeznaczenie, dlatego jej język i rodzaj argumentacji powinny być bardziej przystępne.

Wyniki można przedstawić w postaci tabel lub w formie graficznej (wykresy, diagramy, zdjęcia) oraz ich syntetycznego opisu; tekst opisu nie powinien powtarzać danych liczbowych zawartych w tabelach. Tabele oznaczone kolejnymi cyframi arabskimi należy przesłać na oddzielnych kartkach. Tytuły powinny być zwięzłe. Opis tabel powinien zawierać tłumaczenie na język angielski umieszczone pod tekstem polskim. Każdy rysunek lub zdjęcie powinny posiadać dołączony opis zawierający syntetyczną informację o treści i ewentualne objaśnienia (legendę) w języku polskim. W tekście pracy powołanie się na rysunek lub zdjęcie winno być zaznaczone stosownym odnośnikiem lub informacją. Przy użyciu skrótów należy je objaśnić w miejscu, gdzie pojawiają się po raz pierwszy. Jednostki miar należy podawać według Międzynarodowego Układu Jednostek Miar SI.

4. Ewentualne podziękowania.

5. Piśmiennictwo – Pozycje literatury cytowanej w pracy należy zamieścić w porządku alfabetycznym według nazwisk autorów. Każda z nich powinna zawierać nazwisko i pierwsze litery imion autora(ów), rok wydania, pełny tytuł pracy, skrót nazwy czasopisma, nr tomu i zeszytu oraz pierwszą i ostatnią stronę pracy. Jeśli cytuje się więcej niż jedną pracę tego samego autora(ów) wydaną w tym samym roku, a autorzy występują w tej samej kolejności, prace należy oznaczyć kolejnymi literami alfabetu, np. 1983 a, 1983 b i zamieścić w porządku chronologicznym. W pracy należy cytować wyniki badań ściśle wiążących się z tematem pracy lub stosowanymi metodami badawczymi. Jeśli w cytowanej pracy występuje więcej niż dwóch autorów, wówczas po nazwisku pierwszego autora należy stosować formę „i in.”, np. Kowalski i in. (2002). Prace nie publikowane należy cytować w tekście następująco: Kowalski (informacja własna) lub (Kowalski, dane nie opublikowane).

6. Summary (1/2 strony A4).